

Abbreviazioni

- AIS K. Jaberg - J. Jud, *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz*, I-VIII, Zofingen, Ringier, 1928-1940.
- CGL *Corpus Glossariorum Latinorum*, ed. G. Goetz, I-VII, Leipzig, Teubner, 1888-1923.
- CIL *Corpus Inscriptionum Latinarum*.
- CLA *Codices Latini Antiquiores. A Palaeographical Guide to Latin Manuscripts Prior to the Ninth Century*, ed. by E. A. Lowe, I-XI, Supplement, Oxford, Clarendon Press 1934-1971.
- ChLA *Chartae Latinae Antiquiores. Facsimile Edition of the Latin Charters Prior to the Ninth Century*, ed. by A. Bruckner (†) and R. Marichal, Olten & Lausanne/Dietikon-Zurich, Urs Graf Verlag 1954-1998.
- DEI C. Battisti - G. Alessio, *Dizionario etimologico italiano*, Firenze, Barbera, 1950-1957.
- DEL A. Ernout - A. Meillet, *Dictionnaire étimologique de la langue latine*, Paris, Klincksieck, 1959³.
- GL *Grammatici Latini ex rec. Henrici Keilii*, I-VII, Leipzig, Teubner, 1857-1880.
- LGII G. Rohlfs, *Lexicon Graecanicum Italiae Inferioris. Etymologisches Wörterbuch der unteritalienischen Gräzität*, 2. erweiterte und völlig neu bearbeitete Auflage, Tübingen, Niemeyer, 1964.
- MGH *Monumenta Germaniae Historica*
AA: Auctores antiquissimi
Capit.: Capitularia regum Francorum
Epist.: Epistolae
PLAC: Poetae Latini Aevi Carolini
SS *Rer. Germ.*: Scriptores rerum Germanicarum
SS *Rer. Lang.*: Scriptores rerum Langobardicarum et Italicarum
SS *Rer. Mer.*: Scriptores rerum Merovingicarum.
- PIC *Prosopographie chrétienne du bas-empire. 2, Prosopographie de l'Italie chrétienne (313-603)*, sous la direction de C. Pietri et L. Pietri, I-II, Roma, École française de Rome, 1999-2000.
- REW W. Meyer-Lübke, *Romanisches Etymologisches Wörterbuch*, Heidelberg, Winter, 1935³.

Bibliografia

- Acquati A., 1971, *Il vocalismo latino-volgare nelle iscrizioni africane*, «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano», 24: 155-184.
- Adamik T., 1998, *The Language and Style of «The Acts of Peter»*, in *Estudios de lingüística latina*, ed. B. García Hernandez, Madrid, Ediciones Clásicas: 1063-1072.
- Agostiniani L., 1998, *La «defixio» di Carmona (Siviglia) e lo sviluppo dei nessi consonantici con /j/*, in *Italica Matritensia*. Atti del IV convegno SILFI (Madrid, 27-29 giugno 1996), a cura di M. T. Navarro Salazar, Firenze, Cesati: 25-35.
- Allen W. S., 1973, *Accent and Rhythm. Prosodic Features of Latin and Greek: a Study in Theory and Reconstruction*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Angenendt A. A., 1982, *Die irische Peregrinatio und ihre Auswirkungen auf dem Kontinent vor dem Jahre 800*, in *Die Iren und Europa im frühen Mittelalter*, hrsg. von H. Löwe, II, Stuttgart, Klett-Cotta: 52-79.
- Audollent A., 1904, *Defixionum tabellae quotquot innotuerunt, Luteciae Parisiorum*, In aedibus Alberti Fontemoing [rist. anast. Frankfurt a. M., Minerva, 1967].
- Avalle d'A. S., 1965, *Protostoria delle lingue romanze*, Torino, Giappichelli.
- Avalle d'A. S., 1969a, *Bassa latinità. Consonantismo*, Torino, Giappichelli.
- Avalle d'A. S., 1969b, *La gémination des consonnes en ancien français*, in *Mélanges offerts à R. Léjeune*, II, Gembloux, Duculot: 1585-1600.
- Ax W., 1986, «*Quadripertita ratio*»: *Bemerkungen zur Geschichte eines aktuellen Kategoriensystems (adiectio-detractio-transmutatio-immutatio)*, «Historiographia linguistica», 13: 191-213.
- Baehrens W. A., 1922, *Sprachlicher Kommentar zur vulgärlateinischen «Appendix Probi»*, Halle/S., Niemeyer [rist. anast. Bouma's Boekhuis N.V., Groningen, 1967].
- Ballaira G., 1989, *Prisciano e i suoi amici*, Torino, Giappichelli.
- Banniard M., 1992, *Viva voce. Communication écrite et communication orale du IV au IX^e siècle en Occident latin*, Paris, Institut des Études Augustiniennes.

- Barbato M., 2001, *Il libro VIII del Plinio napoletano di Giovanni Brancati*, Napoli, Liguori.
- Barnett F. J., 2006, *The Second Appendix to Probus*, «Classical Quarterly», 56: 257-278.
- Bartoli Langeli A., 2002, *Private Charters*, in *Short Oxford History of Italy. Italy in the Early Middle Ages*, ed. C. La Rocca, Oxford, Oxford University Press: 205-219.
- Barwick K., 1919, *Die sogenannte «Appendix Probi»*, «Hermes», 54: 409-422.
- Barwick K., 1922, *Remmius Palaemon und die römische «Ars Grammatica»*, Leipzig, Dieterich.
- Barwick K. (ed.), 1964, *Flavius Sospiter Charisius, Artis grammaticae quae extant*, Leipzig, Teubner.
- Bately J. - Brown M. P. - Roberts J. (eds.), 1993, *A Palaeographer's View. The Selected Writings of Julian Brown*. With a Preface by A. C. de la Mare, London, Harvey Miller.
- Becker G., 1885, *Catalogi bibliothecarum antiqui*, Bonn, Cohen & Cohen.
- Belardi W., 2002, *L'etimologia nella storia della cultura occidentale*, II, Roma, Il Calamo.
- Bertelli C. - Brogiolo G. P. (a cura di), 2000, *Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno*, Milano, Skira.
- Bick J., 1908, *Wiener Palimpseste I*, Wien, Hölder (Sitzungsberichte der k. Akademie der Wissenschaften in Wien. Philos.-hist. Klasse, 159, Abh. 7).
- Billanovich G. - Ferrari M., 1974, *La trasmissione dei testi nell'Italia Nord-Occidentale*, in *La cultura antica nell'Occidente latino dal VII all'XI secolo*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Settimane di studio XXII): 301-356.
- Bischoff B., 1967, *Eine verschollene Einteilung der Wissenschaften*, in *Mittelalterliche Studien*, I, Stuttgart, Hiersemann: 273-288.
- Bischoff B. (Einf.), 1973, *Sammelhandschrift Diez. B Sant. 66. Grammatici Latini et catalogus librorum*, Graz, Akademische Druck- u. Verlagsanstalt.
- Bischoff B., 1980, *Die Südostdeutschen Schreibschulen und Bibliotheken in der Karolingerzeit*. II, *Die vorwiegend Österreichischen Diözesen*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag.
- Bischoff B., 1992, *Paleografia latina. Antichità e Medioevo*, edizione italiana a cura di G. P. Mantovani - S. Zamponi, Padova, Antenore.
- Bischoff B., 2004, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*. II, *Laon-Paderborn*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag.
- Bischoff B. - Brown V., 1985, *Addenda to «Codices Latini Antiquiores»*, «Mediaeval Studies», 47 : 317-366.

- Bischoff B. - Löfstedt B. (edd.), 1992, Anonymus ad Cuimnanum, *Expositio Latinitatis*, Turnholti, Brepols (C.C.S.L. CXXXIIIId).
- Bolelli T., 1983, «Appendix Probi» o «Appendix Bobiensis», in *Scritti linguistici in onore di Giovan Battista Pellegrini*, Pisa, Pacini: 1415-1420.
- Bonfante G., 1983, *La lingua latina parlata nell'età imperiale*, in H. Temporini - W. Haase (Hrsg.), *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt. II, Principat.* 29/1, *Sprache und Literatur*, Berlin-New York, Walter de Gruyter: 413-452.
- Bonioli M., 1962, *La pronuncia del latino nelle scuole dall'antichità al rinascimento*, I, Torino, Giappichelli.
- Bourciez E., 1946⁴, *Éléments de linguistique romane*, Parigi, Klincksieck.
- Brown J. T., 1982, *The Irish Element in the Insular System of Scripts to circa A. D. 850*, in *Die Iren und Europa in früheren Mittelalter*, hrsg. von H. Löwe, I, Stuttgart, Klett-Cotta: 101-119 [= Bately-Brown-Roberts 1993: 201-220].
- Brown J. T., 1984, *The Oldest Irish Manuscripts and Their Late Antique Background*, in *Irland und Europa / Ireland and Europe. Die Kirche im Frühmittelalter / The Early Church*, eds. P. Ní Chatháin - M. Richter, Stuttgart, Klett-Cotta: 311-327 [= Bately-Brown-Roberts 1993: 221-241].
- Brown V., 1996, *New C.L.A. Membra Disiecta in Naples and Rome*, «*Mediaeval Studies*», 58: 291-303.
- Brown V., 1998, *Early Evidence for the Beneventan Missal: Palimpsest Texts (saec. X/XI) in Montecassino 271*, «*Mediaeval Studies*», 60: 239-306.
- Brucale L., 2003, *Norma e derivazione. La "teoria patologica" nel περὶ συντάξεων di Apollonio Discolo*, Palermo, Circolo glottologico palermitano.
- Bruni F., 1984, *L'italiano. Elementi di storia della lingua e della cultura*, Torino, U.T.E.T.
- Buffa Giolito M. F. (ed.), 1990, *Paolus Diaconus, Expositio artis Donati*, Genova, Brigati-Carucci.
- Cammarosano P., 1998, *Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte*, Roma, Carocci.
- Campanile E., 1971, *Due studi sul latino volgare*, «*L'Italia dialettale*», 34: 1-64.
- Capó L. (a cura di), 1998⁴, *Paolo Diacono, Storia dei Longobardi*, Milano, Mondadori.
- Casamassima E., 1988, *Tradizione corsiva e tradizione libraria nella scrittura latina del Medioevo*, Roma, Gela Editrice.
- Castellani A., 1961, *Sulla formazione del tipo fonetico italiano. Fenomeni vocalici*, «*Studi linguistici italiani*», 2: 24-45 [= Castellani 1980: I 73-95].
- Castellani A., 1965, *Sulla formazione del tipo fonetico italiano. Fenomeni consonantici. I. Raddoppiamento delle consonanti diverse da "r", "s" davanti a "i"*, «*Studi linguistici italiani*», 5: 88-96 [= Castellani 1980: I 95-103].

- Castellani A. 1976², *I più antichi testi italiani. Edizione e commento*, Bologna, Patron.
- Castellani A. 1980, *Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1946-1976)*, I-III, Roma, Salerno.
- Castellani A., 1991, *Sulla scomparsa dell'opposizione di quantità vocalica in latino volgare*, in *Actes du XVIII^e Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes (Université de Trèves (Trier) 1986)*, éd. D. Kremer. III/V, *Grammaire diachronique et histoire de la langue*, Tübingen, Niemeyer: 10-21.
- Cau E. - Casagrande Mazzoli A., 1987, *Cultura e scrittura a Pavia (secoli V-X)*, in *Storia di Pavia. II, L'alto medioevo*, Milano, Banca del Monte di Lombardia: 177-217.
- Cavallo G., 1984a, *Libri e continuità della cultura antica in età barbarica*, in *Magistra barbaritas. I Barbari in Italia*, Milano, Scheiwiller: 603-662.
- Cavallo G., 1984b, *Un'aggiunta al 'decalogo' di Giorgio Pasquali*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 112: 374-377 [= 2002, *Dalla parte del libro*, Urbino, QuattroVenti: 25-29].
- Cavallo G., 1996, *Iniziali, scritture distintive, fregi. Morfologie e funzioni*, in *Libri e documenti d'Italia: dai Longobardi alla rinascita delle città. Atti del Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti (Cividale, 5-7 ottobre 1994)*, a cura di C. Scaloni, Udine, Arti grafiche friulane: 15-33.
- Cavallo G., 2000, *Libri e cultura nelle due Italie longobarde*, in *Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno. Saggi*, a cura di C. Bertelli - G. P. Brogiolo, Milano, Skira: 85-103.
- Cencetti G., 1997, *Lineamenti di storia della scrittura latina*, rist. a cura di G. Guerrini Ferri, Bologna, Patron.
- Cervani R., 1978, *L'epitome di Paolo del «De verborum significatu» di Pompeo Festo. Struttura e metodo*, Roma, Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri.
- Collart J., 1973, «*Ne dites pas...mais dites*» (*quelques remarques sur la grammaire des fautes chez les Latins*), «*Revue des études latines*», 50: 232-246.
- Collura P., 1943, *Studi paleografici. La precarolina e la carolina a Bobbio*. Con prefazione di G. C. Bascapé, Milano, L. S. Olschki.
- Consolino F. E., 1987, *La poesia epigrafica a Pavia longobarda nell'VIII secolo*, in *Storia di Pavia. II, L'alto medioevo*, Milano, Banca del Monte di Lombardia: 159-176.
- Corriente F., 1997, *Poesia dialectal árabe y romance en Alandalús*, Madrid, Gredos.
- D'Agostino M., 2003, *L'«asso di picche» nella scrittura latina*, «*Studi Medievali*», s. 3, 44: 929-982.
- Della Casa A., 1973, *La «grammatica» di Valerio Probo*, in *Argentea Aetas. In memoriam Entii V. Marmorale*, Genova, Istituto di Filologia classica e medievale: 139-160.

- Dell'Omo M. (a cura di), 1996, *Virgilio e il chiostro. Manoscritti di autori classici e civiltà monastica*, Roma, Fratelli Palombi Editori.
- De Marco M. (ed.), 1968, *Tatuinus, Ars grammatica*, Turnhout, Brepols (C.C.S.L. CXXXIII).
- De Nonno M., 1977, *Le citazioni di Prisciano da autori latini nella testimonianza del Vat. Lat. 3313*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 105: 385-402.
- De Nonno M., 1982, *La grammatica dell'«Anonymus Bobiensis» (GL I 533-565 Keil)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura.
- De Nonno M., 1983, *La raccolta grammaticale del codice napoletano IV A 17 e il testo dell'«Anonymus Bobiensis»*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 111: 314-329.
- De Nonno M., 1988, *Tradizione e diffusione di Mario Vittorino grammatico. Con edizione degli «Excerpta de orthographia»*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 116: 5-59.
- De Nonno M., 1990a, *L'«Auctor ad Caelestinum» (GL IV 219-264 Keil): contributi al testo e alla caratterizzazione*, in *Dicti studiosus. Scritti di filologia offerti a S. Mariotti dai suoi allievi*, Urbino, QuattroVenti: 215-252.
- De Nonno M., 1990b, *Un nuovo testo di Marziano Capella: la metrica*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 118: 129-144.
- De Nonno M., 1994, *Un esempio di dispersione della tradizione grammaticale latina: gli inediti «Excerpta Andecavensia»*, in *Problemi di edizione e di interpretazione nei testi grammaticali latini. Atti del Colloquio internazionale (Napoli, 10-11 dicembre 1991)*, ed. L. Munzi, Napoli, Istituto Universitario Orientale [= «A.I.O.N. [filol.]] 14, 1992): 211-262].
- De Nonno M., 1996, *Note all'«editio princeps» dell'«Anonymus ad Cuimnannum»*, «Latomus», 55: 638-653.
- De Nonno M., 2000, *I codici grammaticali latini di età tardoantica: osservazioni e considerazioni*, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. M. De Nonno - P. De Paolis - L. Holtz, I, Cassino, Università degli Studi di Cassino: 133-172.
- De Nonno M., 2002, recensione a Stok 1997, «Latomus», 61: 979-983.
- De Paolis P. (ed.), 1990, *Macrobian Theodosii De verborum Graeci et Latini differentiis vel societatibus excerpta*, Urbino, QuattroVenti.
- De Paolis P., 1995, *Tradizioni caroline e tradizioni umanistiche: il «De orthographia» attribuito a Flavio Capro*, in *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. O. Pecere - M. D. Reeve, Spoleto, Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo: 263-297.
- De Paolis P., 2004, *I codici miscelanei altomedievali grammaticali. Caratteristiche, funzione, destinazione*, «Segno e testo», 2: 181-211.

- De Robertis T., 2004, *La scrittura romana*, «Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde», 50: 221-246.
- De Rubeis F., 2000, *La scrittura epigrafica in età longobarda*, in *Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno. Saggi*, a cura di C. Bertelli - G. P. Brogiolo, Milano, Skira: 71-83.
- Desbordes F., 1983, *Le schéma 'addition, soustraction, mutation, métathèse' dans les textes anciens*, «Histoire, Epistémologie, Langage», 5: 23-30.
- Di Rienzo D., 2004a, *Ennodio*, in *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and their Transmission. Te. Tra. I*, a cura di P. Chiesa - L. Castaldi, Firenze, SISMEL · Edizioni del Galluzzo: 66-73.
- Di Rienzo D., 2004b, *Gli studi ennodiani dal 1983 al 2003*, «Bollettino di studi latini», 34: 130-168.
- Dressler W. U., 1980, *A semiotic model of diachronic process phonology*, in *Perspectives on historical linguistics*, eds. W. P. Lehmann - Y. Malkiel, Amsterdam-Philadelphia, Benjamins: 93-131.
- Duchesne L. - Vogel C. (éds.), 1955-1957, *Le Liber Pontificalis*, I-III, Paris, De Boccard.
- Duchesne L., 1884, *L'historiographie pontificale au VIII^e siècle*, «Mélanges d'archéologie et d'histoire», 4: 232-273.
- Eichenfeld J. von - Endlicher S. (edd.), 1837, *Analecta grammatica maximam partem anecdota*, Vindobonae, Beck.
- Elcock W. D., 1975, *Le lingue romanze*, trad.it. di A. Lanciani, L'Aquila, Japadre.
- Engelbert P., 1968, *Zur frühgeschichte des bobbieser Skriptoriums*, «Revue bénédictine», 78: 220-260.
- Ernout A., 1909, *Les éléments dialectaux du vocabulaire latin*, Paris, Champion.
- Everett N., 2003, *Literacy in Lombard Italy, c. 568-774*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Fanciullo F., 1992, *Un capitolo della Romania submersa: il latino africano*, in *Actes du XVIII^e Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes (Université de Trèves (Trier) 1986)*, ed. D. Kremer. I, *Romania submersa - Romania nova*, Tübingen, Niemeyer: 162-187.
- Fanciullo E., 1997, *Anticipazioni romanze nel latino pompeiano*, «Archivio glottologico italiano», 82: 186-198.
- Ferrari M., 1967, *Nuovi frammenti documentari bobbiesi*, «Italia medioevale e umanistica», 10: 1-23.
- Ferrari M., 1970, *Le scoperte a Bobbio nel 1493: vicende di codici e fortuna di testi*, «Italia medioevale e umanistica», 13: 139-180.
- Ferrari M., 1973, *Spigolature bobbiesi*, «Italia medioevale e umanistica», 16: 1-41.

- Filipponio L., 2006, «*Simpliciter sonat*»: a proposito di una didascalia di *Pompeo grammatico*, in *Atti della giornata di Linguistica latina*, a cura di R. Oniga - L. Zennaro, Venezia, Cafoscarina: 41-70.
- Fischer I., 2003, *Phonétique et graphie dans l'«Appendix Probi»*, in *Latin vulgare-latin tardif VI*, éd. H. Solin - M. Leiwo - H. Halla-aho, Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann: 237-244.
- Flobert P., 1987, *La date de l'«Appendix Probi»*, in *Filologia e forme letterarie. Studi offerti a Francesco Della Corte*, IV, Urbino, Università degli Studi di Urbino: 299-320.
- Fo A. (a cura di), 1992, Rutilio Namaziano, *Il ritorno*, Torino, Einaudi.
- Foerster W., 1892, *Die «Appendix Probi» (Mit einer Lichtdrucktafel)*, «Wiener Studien», 14: 278-322.
- Foerster W., 1893, *Beiträge zur Textkritik der «Appendix Probi»*, «Romanische Forschungen», 7: 227-230.
- Formentin V. (a cura di), 1998, Loise de Rosa, *Ricordi*, I-II, Roma, Salerno.
- Fouché P., 1958, *Phonétique historique du français. II, Les voyelles*, Paris, Klincksieck.
- Franceschi T., 1976, *Sull'evoluzione del vocalismo dal latino repubblicano al neo-latino*, in *Scritti in onore di Giuliano Bonfante*, I, Brescia, Paideia: 259-279.
- Giannini S., 1996, *Percorsi metalinguistici. Giuliano di Toledo e la teoria della grammatica*, Milano, Franco Angeli.
- Giomini R. - Celentano M. S. (edd.), 1980, C. Victor Iulius, *Ars rhetorica*, Leipzig, Teubner.
- Grandgent C. H., 1914, *Introduzione allo studio del latino volgare*, trad.it. di N. Maccarrone, Milano, Hoepli.
- Green R. P. H., 1980, *Seven Versions of Carolingian Pastoral*, Reading, University of Reading.
- Groot A. W. de, 1921, *Die Anaptyxe im Lateinischen*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
- Groot A. W. de, 1923, *Idées d'hier et d'aujourd'hui sur l'histoire de la langue latine*, «Revue des études latines», 1: 110-120.
- Gsell O., 1996, *Chronologie frühromanischer Sprachwandel*, in G. Holtus - M. Metzeltin - Ch. Schmitt (Hrsg./éds.), *Lexikon der romanistischen Linguistik*. II/1, *Latein und Romanisch. Historisch-vergleichende Grammatik der romanischen Sprachen. Le Latin et le roman. Grammaire historico-comparative des langues romanes*, Tübingen, Niemeyer: 557-584.
- Gundermann G., 1893, recensione a Foerster 1892, «Zeitschrift für französische Sprache und Literatur», 15: 184-187.
- Hall R. A. jr., 1950, *The reconstruction of Proto-Romance*, «Language», 26: 6-27.

- Halm C. (em.), 1863, *Rhetores Latini minores*, Lipsiae, Teubner.
- Havet L., 1877, «*Colubra*» en roman, «*Romania*», 6: 433-436.
- Heraeus W., 1900a, *Zur «Appendix Probi»*, «*Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik*», 11: 61-70.
- Heraeus W., 1900b, *Die «Appendix Probi»*, «*Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik*», 11: 301-331 e 451-452.
- Herman J., 1965, *Aspects de la différenciation du latin: problèmes généraux*, «*Bulletin de la Société de linguistique de Paris*», 60: 53-70 [= Herman 1990: 10-28].
- Herman J., 1970, *Les particularités de l'évolution du latin provincial*, in *Acte de celui de-al XII-lea Congres Internațional de Lingvistică și Filologie Romanică*, I, București, Editura Academiei: 125-130 [= Herman 1990: 29-34].
- Herman J., 1982, *Un vieux dossier réouvert: les transformations du système latin des quantités vocaliques*, «*Bulletin de la Société de linguistique de Paris*», 77: 285-302 [= Hermann 1990: 217-231].
- Herman J., 1985, *Témoignage des inscriptions latines et préhistoires des langues romanes: le cas de la Sardaigne*, in *Mélanges Skok*, Zagabria, Jugoslavenska Akademija Znanosti i Umjetnosti: 207-216 [= Herman 1990: 183-193].
- Herman J., 1990, *Du latin aux langues romanes. Études de linguistique historique*, Tübingen, Niemeyer.
- Herman J., 1996a, *Les variétés du latin*, in G. Holtus - M. Metzeltin - Ch. Schmitt (Hrsg./éds.), *Lexikon der romanistischen Linguistik. II/1, Latein und Romanisch. Historisch-vergleichende Grammatik der romanischen Sprachen. Le Latin et le roman. Grammaire historico-comparative des langues romanes*, Tübingen, Niemeyer: 44-61.
- Herman J., 1996b, *The End of the History of Latin*, «*Romance Philology*», 49: 364-382.
- Herman J., 1998, *La chronologie de la transition: un essai*, in *La transizione dal latino alle lingue romanze. Atti della Tavola Rotonda di Linguistica Storica (Venezia, Università Ca' Foscari, 14-15 giugno 1996)*, a cura di J. Herman - L. Mondin, Tübingen, Niemeyer: 5-25.
- Herman J., 2000, *Differenze territoriali nel latino parlato dell'Italia tardo-imperiale: un contributo preliminare*, in *La preistoria dell'italiano. Atti della Tavola Rotonda di Linguistica Storica (Venezia, Università Ca' Foscari, 11-13 giugno 1998)*, a cura di J. Herman - A. Marinetti, Tübingen, Niemeyer: 123-135.
- Herzog R. - Schmidt P. L. (Hrsg.), 1989, *Handbuch der lateinischen Literatur der Antike. V, Restauration und Erneuerung. Die lateinische Literatur von 284 bis 374 n. Cbr.*, hrsg. von R. Herzog, München, Beck.
- Herzog R. - Schmidt P. L. (Hrsg.), 1997, *Handbuch der lateinischen Literatur der Antike. IV, Die Literatur des Umbruchs. Von der römischen zur christlichen Literatur, 117 bis 284 n. Cbr.*, hrsg. von K. Sallmann, München, Beck.

- Holtz L., 1975, *Le Parisinus Latinus 7530, synthèse cassinienne des arts libéraux*, «Studi medievali», s. 3, 16: 97-152.
- Holtz L., 1977, *La typologie des manuscrits grammaticaux latins*, «Revue d'histoire des textes», 7: 247-267.
- Holtz L., 1981, *Donat et la tradition de l'enseignement grammatical*, Paris, C.N.R.S.
- Holtz L., 2000, *Priscien dans la pédagogie d'Alcuin*, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. M. De Nonno - P. De Paolis - L. Holtz, Cassino, Università degli Studi di Cassino: 289-326.
- Iliescu M. - Slusanski D., 1991, *Du latin aux langues romanes. Choix de textes traduits et commentés (du I^e siècle avant J.C. jusqu'au X^e siècle après J.C.)*, Wilhelmsfeld, G. Egert.
- Jarecki C., 1927, *Sur l'«Appendix [Probi] III», son lieu d'origine et son auteur*, «Eos», 30: 1-25.
- Kaye J. - Lowenstamm J. - Vergnaud J.-R., 1990, *Constituent structure and government in phonology*, «Phonology», 7: 193-231.
- Kiss S., 1972, *Les transformations de la structure syllabique en latin tardif*, Debrecen, Studia Romanica Universitatis de Ludovico Kossuth nominatae.
- Kiss S., 1993, *La portion initiale de la syllabe en préroman. Etude de phonologie diachronique*, in *Actas do XIX Congresso Internacional de lingüística e filoloxía románicas. V, Gramática histórica e historia da lingua*, ed. R. Lorenzo, A Coruña, Fundación «Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa»: 71-78.
- Kloos R. M., 1980, *Zum Stil der longobardischen Steininschriften des achten Jahrhunderts*, in *Atti del 6° Congresso Internazionale di studi sull'Alto Medioevo* (Milano, 21-25 ottobre 1978), Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo: 169-182.
- Kramer J., 1983, *Glossaria bilingua in papyris et membranis reperta*, Bonn, Habelt.
- Kuryłowicz J., 1948, *Contribution à la théorie de la syllabe*, «Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego», 8: 80-114 [= 1973, *Esquisses linguistiques I*, München, Fink: 193-220].
- Lausberg H., 1971, *Linguistica romanza*, I-II, Milano, Feltrinelli.
- Law V., 1982, *The Insular Latin Grammarians*, Woodbridge, Boydell.
- Law V., 1993, *Grammar in the Early Middle Ages: A Bibliography*, in *History of Linguistic Thought in the Early Middle Ages*, ed. V. Law, Amsterdam-Philadelphia, Benjamins: 25-47.
- Law V., 1997, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, London-New York, Longman.
- Lejeune M., 1975, *Réflexions sur la phonologie du vocalisme osque*, «Bulletin de la Société de Linguistique de Paris», 70: 233-251.

- Leumann M., 1977⁵, *Lateinische Laut- und Formenlehre*, München, Beck.
- Lindsay W. M., 1897, *Die lateinische Sprache. Ihre Laute, Stämme und Flexionen in sprachgeschichtlicher Darstellung*, Übers. von H. Nohl, Leipzig, Hirzel.
- Lipsius R. A. (ed.), 1891, *Acta Petri, Acta Pauli, Acta Petri et Pauli, Acta Pauli et Theclae, Acta Thaddaei*, Lipsiae, Mendelssohn.
- Loew E. A., 1980² *The Beneventan Script. A History of the South Italian Minuscule*, I-II, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura.
- Löfstedt B., 1980, *Zu den Quellen des hibernolateinischen Donatkommentars im cod. Ambrosianus L 22 sup.*, «Studi medievali», s. 3, 21: 301-320.
- Löfstedt B. (ed.), 1982, *Ars Ambrosiana. Commentum anonymum in Donati partes maiores*, Turnhout, Brepols (C.C.S.L. CXXXIIIc).
- Löfstedt B., 1983, *Rückschau und Ausblick auf die vulgärlateinische Forschung*, in H. Temporini - W. Haase (Hrsg.), *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*. II, *Principat*. 29/1, *Sprache und Literatur*, Berlin-New York, Walter de Gruyter: 453-479.
- Löfstedt E., 1933, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins*. 2er Teil. *Syntaktisch-stilistische Gesichtspunkte und Probleme*, Lund-London-Paris-Oxford-Leipzig, Gleerup-Humphrey Milford-Droz-Oxford University Press-Harrassowitz.
- Lo Monaco F., 2004, *Stefanus*, in *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval latin Texts and their Transmission. Te. Tra. I*, a cura di P. Chiesa - L. Castaldi, Firenze, SISMEL · Edizioni del Galluzzo: 411-414.
- Lo Monaco F., 2005, *Cultura e scrittura nell'Italia longobarda. II, Libri, cultura e istituzioni nell'Italia longobarda*, in *Die Longobarden – Herrschaft und Identität*, Hrsg. W. Pohl - P. Erhart, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: 511-523.
- Lo Monaco F., 2006 *De fatis manuscriptorum bibliothecae Sancti Columbani Bobiensis*, in *El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual*, ed. Á. Escobar, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico» (C.S.I.C.) - Excma. Diputación de Zaragoza: 53-62.
- Loporcaro M., 1988, *Grammatica storica del dialetto di Altamura*, Pisa, Giardini.
- Loporcaro M., 1996, *On the analysis of geminates in Standard Italian and Italian dialects*, in *Natural Phonology: The State of the Art*, eds. B. Hurch - R. Rhodes, Berlin-New York-Amsterdam, Mouton de Gruyter: 153-187.
- Loporcaro M., 1997, *L'esito dei nessi -GR-, -GN-: un mutamento di struttura sillabica nei dialetti italiani centro-meridionali*, in *Atti del Terzo Convegno della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana* (Perugia, 27-29 giugno 1994), a cura di L. Agostiniani e a., Napoli, ESI: 337-374.
- Loporcaro M., 2003, *L'esito logudorese del nesso -PJ- ed i continuatori sardi di ACCIPIO e di SAPIO*, «Zeitschrift für romanische Philologie», 119: 281-295.

- Loporcaro M., 2005, *La sillabazione di «muta cum liquida» dal latino al romanzo*, in *Latin et langues romanes. Études de linguistique offertes à József Herman à l'occasion de son 80^{ème} anniversaire*, eds. S. Kiss - L. Mondin - G. Salvi, Tübingen, Niemeyer: 419-430.
- Lupinu G., 2000, *Latino epigrafico della Sardegna. Aspetti fonetici*, Nuoro, Ilisso.
- Luthala A., 2000, «*Excerpta*» da Prisciano, Diomede e Pompeo compilati da Pietro da Pisa nel codice Bruxell. II 2572, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. M. De Nonno - P. De Paolis - L. Holtz, Cassino, Università degli Studi di Cassino: 327-350.
- Maestre Yenes M. A. H. (ed.), 1973, *Ars Iuliani Toletani episcopi. Una gramática latina de la España visigoda*, Toledo, Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos.
- Mancini M., 1994, *Un passo del grammatico Pompeo e la dittongazione protoromanza*, in *Miscellanea di studi linguistici in onore di Walter Belardi*, a cura di P. Cipriano - P. Di Giovine - M. Mancini, Roma, Il Calamo: 609-627.
- Mancini M., 1997, *Isidoro di Siviglia e la questione degli ossitoni in latino*, in *Scribhair a ainm n-ogaim. Scritti in memoria di E. Campanile*, a cura di R. Ambrosini - M. P. Bologna - F. Motta - Ch. Orlandi, Pisa, Giardini: 547-563.
- Mancini M., 2000, *Fra latino dialettale e latino preromanzo: fratture e continuità*, in *La preistoria dell'italiano. Atti della Tavola Rotonda di Linguistica Storica (Venezia, Università Ca' Foscari, 11-13 giugno 1998)*, a cura di J. Herman - A. Marinetti, Tübingen, Niemeyer: 41-59.
- Mancini M., 2001, *Agostino, i grammatici e il vocalismo del latino d'Africa*, «*Rivista di linguistica*», 13: 309-338.
- Mancini M., 2002, *Una testimonianza di Consenzio sul numerale «trenta» in latino volgare*, in *Roma et Romania. Festschrift für Gerhard Ernst zum 65. Geburtstag*, Hrsg. S. Heinemann - G. Bernhard - D. Kattenbusch, Tübingen, Niemeyer: 223-235.
- Mancini M., 2003, *Introduzione*, in M. Benedetti - S. Giannini - G. Longobardi - M. Loporcaro, *Il cambiamento linguistico*, a cura di M. Mancini, Roma, Carocci: I-XIX.
- Mancini M., 2005a, *La formazione del «neostandard» latino: il caso delle «differentiae uerborum»*, in *Latin et langues romanes. Études linguistiques offertes à József Herman à l'occasion de son 80^{ème} anniversaire*, eds. S. Kiss - L. Mondin - G. Salvi, Tübingen, Niemeyer: 135-153.
- Mancini M., 2005b, *La romanizzazione linguistica e l'apprendimento del latino come L₂*, in *Acquisizione e mutamento di categorie linguistiche. Atti del XXVIII Convegno S.I.G. (Perugia, 23-25 ottobre 2003)*, a cura di L. Costamagna - S. Giannini, Roma, Il Calamo: 151-188.
- Manczak W., 1994, *Protoroman et origine des langues romanes*, «*Linguisticae Investigationes*», 18: 365-369.

- Manczak W., 1999, *Opinion de Robert Murray et Naomi Cull sur l'origine des langues romanes*, in *Latin vulgaire - latin tardif V*, éd. H. Petersmann - R. Kettemann, Tübingen, Niemeyer: 81-85.
- Manczak W., 2003, *Six attitudes envers le problème de l'origine des langues romanes*, in *Latin vulgaire - latin tardif VI*, éd. H. Solin - M. Leiwo - H. Halla-aho, Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann: 47-52.
- Manitius M., 1911, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, I-III, München, Beck.
- Mariotti S., 1984, *Il «Fragmentum Bobiense de nomine» (Gramm. Lat. VII 540-544 Keil)*, in *Il libro e il testo*. Atti del Convegno internazionale (Urbino, 20-23 settembre 1982), a cura di C. Questa - R. Raffaelli, Urbino, Quattro-Venti: 37-68 [= 2000, *Scritti di filologia classica*, Roma, Salerno: 313-341].
- Marotta G., 1998, *Proposte per l'interpretazione del cambiamento fonologico in area romanza nel segno della non linearità*, in *Atti del XXI Congresso di Linguistica e Filologia Romanza* (Palermo, 18-24 settembre 1995). I, *Grammatica storica delle lingue romanze*, ed. G. Ruffino, Tübingen, Niemeyer: 439-454.
- Matte E. J., 1982, *Histoire des Modes phonétiques du Français*, Ginevra, Droz.
- McKitterick R., 2000, *Paolo Diacono e i Franchi: il contesto storico e culturale, in Paolo Diacono. Uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum: 9-28.
- Menéndez Pidal R., 1953⁹, *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa-Calpe.
- Menéndez Pidal R., 1986¹⁰, *Orígenes del español*, Madrid, Espasa-Calpe.
- Mentz A., 1916, *Beiträge zu den tironischen Noten im Mittelalter*, «Archiv für Urkundenforschung», 6: 1-18.
- Mercati G., 1934, *De fatis bibliothecae monasterii S. Columbani Bobiensis et de codice ipso Vat. Lat. 5757*, Romae, Ex Bibliotheca Apostolica Vaticana.
- Merkel C., 1895, *L'epitafio di Ennodio e la basilica di S. Michele a Pavia*, Roma, Tipografia della Reale Accademia dei Lincei (Memorie della classe di scienze morali, storiche e filologiche, vol. 3: 1).
- Merlo C., 1918, *Lat. CO'LUBRA < prerom. COLU'BRA*, «Rivista indogreco-italica», 2: 34.
- Merlo C., 1936, *Considerazioni sulla fonetica della lingua latina*, «Italia Dialettale», 12: 83-97.
- Meyer-Lübke W., 1890-1902, *Grammatik der Romanischen Sprachen*, I-IV, Leipzig, Reisland.
- Minervini L., 1993, *Tracce della desinenza di 3a pers. sing. in testi aljamiadi giudeospagnoli (con particolare riferimento al giudeonavarro)*, in *Actes du XX^e CILPR*, (Zurich, 6-11 avril 1992), éd. G. Hilty, II, Basel-Tübingen, Francke: 489-502.

- Mommsen Th. (ed.), 1898, *Liber pontificalis*, Berolini, apud Weidmannos (MGH, *Gesta pontificum Romanorum* I).
- Monteverdi A., 1952, *Manuale di avviamento agli studi romanzi. Le lingue romanze*, Milano, Vallardi.
- Morelli G., 1970, *Ricerche sulla tradizione grammaticale latina*, I. 1, Roma, Edizioni dell'Ateneo.
- Morelli G., 1994, *Per il testo dell'Ars Caesii Bassi de metris*, in *Problemi di edizione e di interpretazione nei testi grammaticali latini*. Atti del Colloquio internazionale (Napoli, 10-11 dicembre 1991), ed. L. Munzi, Napoli, Istituto Universitario Orientale [= «A.I.O.N. [filol.]» 14, 1992]: 131-148.
- Morelli G., 2000, *Metricologi latini di tradizione bobbiese*, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. M. De Nonno - P. De Paolis - L. Holtz, Cassino, Edizioni dell'Università degli Studi di Cassino: 533-559.
- Morin Y.-Ch., 2003, *Syncope, apocope, diphthongaison et palatalisation en gallo-roman: problèmes de chronologie relative*, in *Actas del XXIII CILFR* (Salamanca, 24-30 September 2001), ed. F. Sánchez Miret, I, Tübingen, Niemeyer: 113-169.
- Munzi L., 1997, *Dinamio grammatico cristiano?*, in *ΜΟΥΣΑ. Scritti in onore di Giuseppe Morelli*, Bologna, Pàtron: 393-432.
- Murray R. - Cull N., 1994, *Proto-Romance and the origin of the Romance languages*, «Linguisticae Investigationes», 18: 371-376.
- Neff K., 1908, *Die Gedichte des Paulus Diaconus*. Kritische und erklärende Ausgabe, München, Beck.
- Neumann Fr., 1896, *Zu den vulgärlateinisch-romanischen Accentgesetzen*, «Zeitschrift für romanische Philologie», 20: 519-522.
- Niedermann M. (ed.), 1937, *Consentii Ars de barbarismis et metaplasmis*. Edition nouvelle suivie d'un fragment inédit de Victorius *De soloecismo et barbarismo*, Neuchâtel, Secrétariat de l'Université.
- Orioles V., 1998, *Forme ipercorrette dell'«Appendix Probi»*, in *Do-ra-ge pe-re. Studi in memoria di Adriana Quattordio Moreschini*, a cura di L. Agostiniani - M. G. Arcamone - O. Carruba - F. Imparati - R. Rizza, Pisa-Roma, Istituto Editoriale e Poligrafico Internazionale: 281-292.
- Paris G., 1887, *L'«Appendix Probi»*, in *Mélanges Renier. Recueil de travaux publiés par l'Ecole pratique des hautes études*, Paris, Vieweg: 301-309.
- Parodi E. G., 1898, *Del passaggio di V in B e di certe perturbazioni delle leggi fonetiche nel latino volgare*, «Romania», 27: 177-240.
- Pasquali G., 1935, *Prosodia*, in *Enciclopedia Italiana XXVIII*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana: 347-348.
- Pasquali G., 1952, *Storia della tradizione e critica del testo*. Seconda edizione con nuova prefazione e aggiunta di tre appendici, Firenze, Le Monnier.

- Passalacqua M. (ed.), 1984, *Tre testi grammaticali bobbiesi (GL V 555-566; 634-654; IV 207-216 Keil)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura.
- Paulis G., 1984, *Introduzione a M. L. Wagner, Fonetica storica del sardo*, trad. it. di G. Paulis, Cagliari, Gianni Trois.
- Pecere O., 1986, *Tradizione dei testi latini tra IV e V secolo attraverso i libri sottoscritti, in Società romana e impero tardoantico. IV, Tradizione dei classici, trasformazioni della cultura*, a cura di A. Giardina, Roma-Bari, Laterza: 19-81.
- Pecere O., 1987, *Qualche riflessione sulla tradizione di Apuleio a Montecassino, in Le strade del testo*, a cura di G. Cavallo, Bari, Adriatica: 99-124.
- Pecere O., 1993, *La cultura greco-romana in età gota tra adattamento e trasformazione, in Teoderico il Grande e i Goti d'Italia. Atti del XIII Congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo (Milano, 2-6 novembre 1992), Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo: 355-394.*
- Pensado C., 1988, *How do unnatural syllabifications arise?! The case of consonant + glide in Vulgar Latin*, «Folia Linguistica Historica», 8: 115-142.
- Pensado C., 1993, *Consonantes geminadas en la evolución histórica del español, in Actas del I Congreso Anglo-Hispánico. Asociación de Hispanistas de Gran Bretaña e Irlanda. I, Lingüística*, ed. R. Penny, Madrid, Castalia: 193-204.
- Pensado Ruiz C., 1984, *Cronología relativa del castellano*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.
- Petrucchi A. - Romeo C., 1992, «*Scriptores in urbibus*». *Alfabetismo e cultura scritta nell'Italia altomedievale*, Bologna, Il Mulino.
- Petrucchi A. - Romeo C., 1998, *L'Orazionale visigotico di Verona: aggiunte avventizie, indovinello grafico, tagli maffeiani*, «Scrittura e civiltà», 22: 13-30.
- Pisani V., 1960², *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico*, Torino, Rosenberg & Sellier.
- Pisani V., 1975³, *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico*, Torino, Rosenberg & Sellier.
- Politzer R., 1951, *On the Chronology of the Simplification of Geminates in Northern France*, «Modern Language Notes», 66: 527-531.
- Pope M. K., 1952², *From Latin to Modern French with especial consideration of Anglo-Norman*, Manchester, The University Press.
- Porzio Gernia M. L., 1976, *Tendenze strutturali della sillaba latina in età arcaica e classica, in Studi in onore di Giuliano Bonfante, II*, Brescia, Paideia: 757-779.
- Prinz E., 1988², *Frühes Mönchtum im Frankenreich. Kultur und Gesellschaft in Gallien, den Rheinlanden und Bayern am Beispiel der monastischen Entwicklung (4. bis 8. Jahrhundert)*, München, Oldenbourg.
- Pulgram E., 1975, *Latin-Romance phonology: prosodics and metrics*, München, Fink.

- Quirk R. J., 2006, *The «Appendix Probi». A Scholar's Guide to Text and Context*, Newark, Delaware, Juan de la Cuesta.
- Radiciotti P., 1996, *Felice*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, 46, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana: 25-26.
- Radiciotti P., 1997, *Flaviano*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, 47, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana: 295-296.
- Radiciotti P., 1998, *Note su Floriano abate di Romeno e la cultura intellettuale in Italia alla metà del VI secolo*, «Rivista di filologia e di istruzione classica», 126: 183-188.
- Radiciotti P., 2002, *La scrittura del «Liber Pontificalis» nel codice bobbiese IV. A. 8 della Biblioteca Nazionale di Napoli*, in *Parrhasiana II. Atti del II Seminario di studi su manoscritti medievali e umanistici della Biblioteca Nazionale di Napoli (Napoli, 20-21 ottobre 2001)*, a cura di G. Abbamonte - L. Gualdo Rosa - L. Munzi, Napoli, Istituto Universitario Orientale [= «A.I.O.N. [filo.]», 24]: 79-101.
- Renzi L. - Andreose A., 2003, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino.
- Reydellet M., 1993, *Ennodio*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, 42, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana: 689-695.
- Richter E., 1934, *Beiträge zur Geschichte der Romanismen. I, Chronologische Phonetik des Französischen bis zum Ende des 8. Jahrhunderts*, Halle a. S., Niemeyer.
- Ritschl F., 1866-1879, *Opuscula philologica*, I-V, Lipsiae, Teubner.
- Robson C. A., 1963, *L'«Appendix Probi» et la philologie latine*, «Le Moyen Age», 69: 37-54.
- Rohlf G., 1966-1969, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*, I-III, Torino, Einaudi.
- Rohlf G., 1969, *Sermo vulgaris Latinus*, Tübingen, Niemeyer.
- Romanini A. M., 1992, *Committenza regia e pluralismo culturale nella «Langobardia major»*, in *Committenti e produzione artistico-letteraria nell'alto Medioevo occidentale* (Spoleto, 4-10 aprile 1991), Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Settimane di Studio XXXIX): 57-89.
- Roncaglia A., 1965, *Le origini*, in E. Cecchi - N. Sapegno (a cura di), *Storia della letteratura italiana. I, Le origini e il Duecento*, Milano, Garzanti: 3-142.
- Roncaglia A., 1982, *Le corti medievali*, in *Letteratura italiana*, diretta da A. Asor Rosa. I, *Il letterato e le istituzioni*, Torino, Einaudi: 33-147.
- Rosellini M. (ed.), 2001, *Ps. Remmii Palaemonis Regulae*, Hildesheim-Zürich-New York, Olms.
- Sabatini F., 1963-1964, *Tra latino tardo e origini romanze. I: L'«Appendix Probi» è opera di un irlandese di Bobbio? II: L'articolo romanzo. III: Il bilin-*

- guismo latino-volgare nell'età dell' Indovinello veronese alla luce di nuovi documenti*, «Studi linguistici italiani», 4: 140-159.
- Sabatini F., 1966, *Un'iscrizione volgare romana della prima metà del secolo IX*, «Studi linguistici italiani», 6: 49-80.
- Sampson R., 1980, *On the History of Final Vowels from Latin to Old French*, «Zeitschrift für romanische Philologie», 96: 23-48.
- Santini P., 1988, *In margine all'«Appendix Probi»*, in *Munus amicitiae. Scritti in memoria di Alessandro Ronconi*, Parte Seconda, Firenze, Le Monnier: 112-117.
- Saussure F. de, 1922², *Cours de linguistique générale*, publié par Ch. Bally et A. Sechehaye, Parigi, Payot [ed. it. a cura di T. De Mauro, Roma-Bari, Laterza 1983].
- Savj-Lopez P., 1920, *Le origini neolatine*, Milano, Hoepli.
- Schiaparelli L., 1928, *Tachigrafia sillabica latina in Italia. Appunti*, «Bollettino dell'Accademia Italiana di Stenografia», 4: 11-18, 80-90, 157-168 [= 1969, *Note Paleografiche (1910-1932)* raccolte a cura di G. Cencetti, Torino, Bottega d'Erasmio].
- Schiaparelli L., 1929-1933, *Codice diplomatico longobardo*, I-II, Roma, Tipografia del Senato.
- Schuchardt H., 1866-1868, *Der Vokalismus des Vulgärlateins*, I-III, Leipzig, Teubner.
- Seidl Ch., 1998, *Lingua latina in bocca italica? Uno sguardo critico dal punto di vista del sostrato*, in *Atti del XXI Congresso di Linguistica e Filologia Romanza (Palermo, 18-24 settembre 1995)*. I, *Grammatica storica delle lingue romanze*, ed. G. Ruffino, Tübingen, Niemeyer: 371-383.
- Silva Neto S. da, 1956³, *Fontes do latim vulgar (O «Appendix Probi»)*, Rio de Janeiro, Imprensa Nacional.
- Silvagni A., 1943, *Monumenta epigraphica christiana saeculo XIII antiquiora quae adhuc in Italia extant*. II, fasc. III, *Papia*, Romae, Pontificium Institutum Archaeologiae Christianae.
- Sitrl K., 1889, *Die Heimat der «Appendix Probi»*, «Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik», 6: 557-558.
- Sot M., 1981, *Gesta episcoporum. Gesta abbatum*, Turnhout, Brepols (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 37).
- Sot M., 2000, *Le «Liber de episcopis Mettensibus» dans l'histoire du genre 'Gesta episcoporum'*, in *Paolo Diacono. Uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum: 527-549.
- Spore P., 1972, *La diptongaison romane*, Odense, Odense University Press.
- Steup J., 1871, *De Probis grammaticis*, Jena, Frommann.
- Stok F., 1997, *Appendix Probi IV*, Napoli, Arte tipografica.

- Stok F., 1999, *La silloge Differentiarum del Neap. Lat. 2*, «Vichiana», ser. 4, 1/2: 89-104.
- Stok F., 2005, *Parrasio e l'«Appendix Probi»*, «A.I.O.N. [filol.]», 27: 173-180.
- Straka G., 1953, *Observations sur la chronologie et les dates de quelques modifications phonétiques en roman et en français pré-littéraire*, «Revue des Langues Romanes», 71: 247-307.
- Strzelecki W. von, 1942, *Ortographie. B. Lateinisch*, in *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, XVIII. 2, Stuttgart, Metzler: 1456-1484.
- Tagliavini C., 1969⁵, *Le origini delle lingue neolatine*, Bologna, Pàtron.
- Tagliavini C., 1972⁶, *Le origini delle lingue neolatine*, Bologna, Pàtron.
- Tarquini B. M., 2000, *Spunti di riflessione sui codici grammaticali in scrittura beneventana*, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. M. De Nonno - P. De Paolis - L. Holtz, Cassino, Università degli Studi di Cassino: 773-790.
- Tarquini B. M., 2002a, *Un «Prisciano» conteso: ancora sui codici grammaticali in scrittura beneventana fra VIII e IX secolo*, «Italia medioevale e umanistica», 43: 369-382.
- Tarquini B. M., 2002b, *I codici grammaticali in scrittura beneventana*, presentazione di M. Passalacqua, Montecassino, Pubblicazioni Cassinesi.
- Tekavčić P., 1980², *Grammatica storica della lingua italiana*, I-III, Bologna, Il Mulino.
- Terracini B., 1935, *Di che cosa fanno la storia gli storici del linguaggio? Storia dei tipi «benio» e «Nerba» nel latino volgare*, «Archivio glottologico italiano», 27: 133-152.
- Terracini B., 1936, *Di che cosa fanno la storia gli storici del linguaggio? Storia dei tipi «benio» e «Nerba» nel latino volgare*, «Archivio glottologico italiano», 28: 1-31, 134-150.
- Thornton A. M., 2005, *Morfologia*, Roma, Carocci.
- Timpanaro S., 1965, «*Muta cum liquida*» in *poesia latina e nel latino volgare*, in *Studi in onore di Alfredo Schiaffini*, II, Roma, Ateneo: 1074-1103.
- Tjäder J. O., 1985, *Later Roman (Common) Script. A Tentative Definition in Anticipation of a Forthcoming Monograph*, in *Calames et cahiers. Mélanges de codicologie et de paléographie offerts à Léon Gilissen*, cur. J. Lemaire - E. van Balberghe, Bruxelles, Centre d'études des manuscrits: 187-197.
- Tosi M., 1984-1985, *Documenti riguardanti l'abbaziale di Gerbert a Bobbio: riedizioni*, «Archivum Bobiense», 6-7: 135-161.
- Ullmann K., 1892, *Die «Appendix Probi»*, «Romanische Forschungen», 7: 145-226.
- Väänänen V., 1963, *Introduction au latin vulgaire*, Paris, Klincksieck.

- Väänänen V., 1966³, *Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes*, Berlin, Akademie.
- Väänänen V., 1974², *Introduzione al latino volgare*, trad. it. di A. Grandesso Silvestri, Bologna, Pàtron.
- Väänänen V., 1981³, *Introduction au latin vulgaire*, Paris, Klincksieck.
- Värvaro A., 1984, *Omogeneità del latino e frammentazione della Romania*, in *Latino volgare, latino medioevale, lingue romanze*. Atti del Convegno della Società Italiana di Glottologia (Perugia, 28-29 marzo 1982), a cura di E. Vineis, Pisa, Giardini: 11-22.
- Vennemann Th., 1988, *Preference Laws for Syllable Structure and the Explanation of Sound Change*, Berlin-New York-Amsterdam, Mouton de Gruyter.
- Versteegh K., 1987, *Latinitas, Hellenismos, 'Arabiyya*, in *The History of Linguistics in the classical Period*, ed. D. J. Taylor, Amsterdam-Philadelphia, Benjamins: 251-274.
- Vidos B. E., 1959, *Manuale di linguistica romanza*, trad. it. di G. Francescato, Firenze, Olschki
- Villa C., 1995, *La tradizione di Orazio e la «biblioteca di Carlo Magno»: per l'elenco di opere nel codice Berlin, Diez. B Sant. 66*, in *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*, eds. O. Peccore - M. D. Reeve, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo: 299-322.
- Villa C., 2000, *Cultura classica e tradizioni longobarde: tra latino e volgari, in Paolo Diacono. Uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum: 575-600.
- Villa C., 2003, «*Itinera Italica*» nel secolo VIII: i libri e i viaggi, in *Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia*, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum: 453-470.
- Viparelli V., 1990, *Tra prosodia e metrica. Su alcuni problemi del «Carmen de figuris»*, Napoli, Loffredo.
- Wagner M. L., 1928, *La stratificazione del lessico sardo*, «*Revue de linguistique romane*», 4: 1-61.
- Wagner M. L., 1941, *Historische Lautlehre des Sardischen*, Halle a. S., Niemeyer.
- Wartburg von W., 1950, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume*, Berna, Francke.
- Weber C. F. (ed.), 1861, *S. Augustini Ars grammatica*, Marburg, Elwert (Indices lectionum et publicarum et privatarum quae in Academia Marburgensi per semestre aestivum, 15. Apr. - 7. Sept. 186, habendae proponuntur).
- Weinrich H., 1958, *Phonologische Studien zur romanischen Sprachgeschichte*, Münster Westfalen, Aschendorff.

- Wright R., 1982, *Late Latin and Early Romance in Spain and Carolingian France*, Liverpool, Francis Cairns.
- Wright R., 2003, *A Sociophilological Approach to the Earliest Romance Texts: [-t], -/t/ and -t in Castile*, in *The dawn of the written vernacular in western Europe*, eds. M. Goyens - W. Verbeke, Leuven, Leuven University Press.
- Zamboni A., 1998a, *Cambiamento di lingua o cambiamento di sistema? Per un bilancio cronologico della transizione*, in *La transizione dal latino alle lingue romanze. Atti della Tavola Rotonda di Linguistica Storica (Venezia, Università Ca' Foscari, 14-15 giugno 1996)*, a cura di J. Herman - L. Mondin, Tübingen, Niemeyer: 99-127.
- Zamboni A., 1998b, *Dal latino tardo al romanzo arcaico: aspetti diacronico-tipologici (con particolare riguardo alla flessione nominale)*, in *Sintassi storica. Atti del XXX Congresso della Società di Linguistica Italiana (Pavia, 26-28 settembre 1996)*, a cura di P. Ramat - R. Roma, Roma, Bulzoni: 127-146.
- Zamboni A., 2000, *Alle origini dell'italiano. Dinamiche e tipologie della transizione dal latino*, Roma, Carocci.
- Ziccardi G., 1910, *Il dialetto di Agnone. La fonetica e la flessione*, «Zeitschrift für romanische Philologie», 34: 405-436.
- Zink G., 1999⁶, *Phonétique historique du français*, Paris, PUF.
- Zironi A., 2004, *Il monastero longobardo di Bobbio. Crocevia di uomini, manoscritti e culture*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo.