

EDIZIONE NAZIONALE
I CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI

LIO · CM

CENSIMENTO DEI MANOSCRITTI
DELLA LIRICA ITALIANA
DELLE ORIGINI
(DAI SICILIANI A DANTE)

I. AUSTIN - FIRENZE



FIRENZE
EDIZIONI DEL GALLUZZO

EDIZIONE NAZIONALE
I CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI

1. Il canzoniere Vaticano (Vat. lat. 3793)
2. Il canzoniere Laurenziano (Laur. Redi 9)
3. Il canzoniere Palatino (BNCF, Banco Rari 217)
4. I canzonieri della lirica italiana delle Origini. Studi critici
- 4*. I tre canzonieri antichi in DVD
5. Il canzoniere Riccardiano di Guittone (Ricc. 2533)
6. Il canzoniere Escorialense e il frammento Marciano dello stilnovo
(Escorial e.III.23, Marc. it. IX.529)
7. Atlante dei canzonieri in volgare del Quattrocento
8. LIO · CM Censimento dei manoscritti della lirica italiana delle Origini
(dai Siciliani a Dante). I. Austin - Firenze

ISBN 978-88-9290-253-4

€ 160,00



EDIZIONE NAZIONALE
I CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI

MINISTERO DELLA CULTURA

L'Edizione è realizzata grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

EDIZIONE NAZIONALE I CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI

presso

FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI · ARCHIVIO GIANFRANCO CONTINI

Commissione scientifica

† Domenico De Robertis (Presidente Onorario)

Roberto Antonelli (Presidente), Lino Leonardi (Segretario Tesoriere)

Franca Arduini, † Rosanna Bettarini, Corrado Bologna, Giancarlo Breschi, Furio Brugnolo,
Stefano Carrai, Claudio Ciociola, Teresa De Robertis, Antonia Ida Fontana, † Guglielmo Gorni,
Giovanna Lazzi, Maria Luisa Meneghetti, Sandro Orlando, † Armando Petrucci, Ambrogio Piazzoni,
Alfredo Stussi, † Giuliano Tanturli, † Alberto Varvaro, Stefano Zamponi

LIO · CM

CENSIMENTO DEI MANOSCRITTI
DELLA LIRICA ITALIANA
DELLE ORIGINI
(DAI SICILIANI A DANTE)

I
AUSTIN - FIRENZE

A cura di
Irene Tani e Benedetta Aldinucci
con la collaborazione di Lino Leonardi, Alessio Decaria e Giuseppe Marrani



FIRENZE
EDIZIONI DEL GALLUZZO
2023

Volume pubblicato in Open Access grazie al contributo
del Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature antiche e moderne dell'Università di Siena
Progetto Bando a Cascata CHANGES - Spoke 3 - Cod. Prog. PE0000020 LyrUp
Prof. C. Caruso - CUP: E53C22001650006

ISBN 978-88-9290-253-4 · e-ISBN 978-88-9290-449-1
[DOI 10.36167/ENCLIOo8PDF](#)

© 2025 Edizione Nazionale «I Canzonieri della lirica italiana delle origini»
© 2025 [SISMEL - Edizioni del Galluzzo](#)
Via Montebello 7 - 50123 Firenze



Il volume è disponibile in Open Access su www.mirabileweb.it



Qualsiasi utilizzo in casi diversi da quelli consentiti da questa licenza
richiede il preventivo consenso scritto dell'editore.

INDICE

VII *Premessa* di Lino Leonardi

INTRODUZIONE di Irene Tani

- XI Finalità e caratteristiche del *Censimento*
XVII Guida alla lettura delle schede

CENSIMENTO

| | |
|-----|---|
| 3 | Austin, TX, University of Texas, Harry Ransom Humanities Research Center (scheda 1) |
| 3 | Bergamo, Biblioteca Civica «Angelo Mai» (schede 2-3) |
| 5 | Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz (scheda 4) |
| 6 | Bologna, Archivio di Stato (schede 5-76) |
| 24 | Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio (schede 77-82) |
| 29 | Bologna, Biblioteca di Casa Carducci (scheda 83) |
| 29 | Bologna, Biblioteca Universitaria (schede 84-98) |
| 41 | Cambridge, MA, Harvard University Library, Houghton Library (scheda 99) |
| 41 | Carpentras, Bibliothèque Inguimbertine (schede 100-101) |
| 43 | Chantilly, Musée Condé (scheda 102) |
| 44 | Cluj-Napoca, Biblioteca Academiei Române (scheda 103) |
| 44 | Cologny (Genève/Genf), Bibliotheca Bodmeriana (Fondation Martin Bodmer) (scheda 104) |
| 45 | Cortona (Arezzo), Biblioteca Comunale e dell'Accademia Etrusca (scheda 105) |
| 46 | Dresden, Sächsische Landesbibliothek, Staats- und Universitätsbibliothek (scheda 106) |
| 47 | El Escorial, Real Biblioteca de San Lorenzo de El Escorial (scheda 107) |
| 48 | Fermo, Seminario Arcivescovile (scheda 108) |
| 49 | Ferrara, Biblioteca Comunale Ariostea (schede 109-110) |
| 50 | Firenze, Accademia della Crusca (schede 111-112) |
| 53 | Firenze, Archivio di Stato (schede 113-119) |
| 55 | Firenze, Biblioteca della Società Dantesca Italiana (schede 120-122) |
| 57 | Firenze, Biblioteca Marucelliana (schede 123-124) |
| 58 | Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (schede 125-196) |
| 109 | Firenze, Biblioteca Moreniana (schede 197-198) |
| 110 | Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale (schede 199-314) |
| 185 | Firenze, Biblioteca Riccardiana (schede 315-379) |