

INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI

1. Siena, Pinacoteca Nazionale, Simone Martini, 1308, *Madonna della Misericordia*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali. Polo museale della Toscana. Foto Archivio Pinacoteca Nazionale di Siena. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
2. Firenze, Museo del Bargello, Rossello di Iacopo Franchi, 1419, *Madonna del parto*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali – Museo Nazionale del Bargello. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
3. Perugia, Castel Ritaldi, Chiesa di Santa Marina, Lattanzio di Niccolò di Liberatore 1509, *Madonna del soccorso*.
4. Siena, Duomo, Cappella Chigi, Dietisalvi di Speme, 1267 ca. *Madonna con Bambino (Madonna del Voto)*.
5. Firenze, Galleria degli Uffizi, Masolino da Panicale e Masaccio, 1424-1425, *Sant'Anna Metterza*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali – Galleria degli Uffizi. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
6. Siena, Pinacoteca Nazionale, Sano di Pietro, 1479, *Madonna in gloria tra i santi Giovanni Battista, Giovanni Evangelista e una monaca inginocchiata*, nei pannelli laterali *i santi Caterina d'Alessandria, Michele Arcangelo, Girolamo e Lucia*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali. Polo museale della Toscana. Foto Archivio Pinacoteca Nazionale di Siena. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
7. Siena, Pinacoteca Nazionale, Luca di Tommè, 1367, *Sant'Anna Metterza tra i santi Caterina d'Alessandria, Giovanni Battista, Antonio Abate e Mustiola di Chiusi*, nelle cuspidi *Gli evangelisti Marco, Matteo, Luca, Giovanni e nella parte centrale sant'Andrea Apostolo*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali. Polo museale della Toscana. Foto Archivio Pinacoteca Nazionale di Siena. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
8. Firenze, Opera di Santa Maria del Fiore, Lorenzo di Niccolò, inizi secolo XV, *Santa Reparata e episodi del martirio*.

9. Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati, ms. X. IV. 2., c. 1r., Sano di Pietro, 1460 ca., *Clarisse nella cucina del convento, allegoria del mese di Gennaio*.
10. Firenze, Galleria degli Uffizi, Pietro Lorenzetti, 1335-1340, *Beata Umiltà di Faenza e storie della sua vita*.
11. Pisa, Museo Nazionale e Civico di San Matteo, Giovanni di Nicola, 1350, *Beata Bona da Pisa*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali (Aut. MIBACT / Soprintendenza Pisa, Prot. 008163 del 27/06/ 2018). È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
12. Londra, Chiesa di St. John's Gate, artista del secolo XVII, *Beata Ubaldesca da Calcinaia*.
13. Castelfiorentino, Museo di Santa Verdiana, Ugolino di Nerio, 1320-1329, *Santa Verdiana*.
14. Signa, Chiesa di S. Giovanni Battista, Pietro da Gambassi, 1438, *Beata Giovanna da Signa*.
15. Memphis, Brooks Museum of Art, Ambito di Filippino Lippi, 1504-1510, *San Francesco in gloria tra i santi Luigi IX di Francia, Elisabetta d'Ungheria e i beati Lucchese da Poggibonsi e sua moglie Buonadonna de' Segni da Poggibonsi*.
16. Firenze, Museo di Santa Croce, artista fiorentino, metà secolo XIV, *Busto reliquiario della beata Umiliana dei Cerchi* (proprietà Conti Capponi).
17. Cortona, Museo Diocesano, artista toscano primi decenni secolo XIV, *Santa Margherita di Cortona*. Su concessione dell'Ufficio Beni Culturali della Diocesi di Arezzo Cortona Sansepolcro.
18. Siena, Pinacoteca Nazionale, Domenico Beccafumi, 1515 ca., *Santa Caterina da Siena riceve le stigmate e i santi Benedetto e Girolamo*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali. Polo museale della Toscana. Foto Archivio Pinacoteca Nazionale di Siena. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
19. Perugia, Chiesa di San Domenico, Cappella del Gonfalone, Giannicola di Paolo, 1494 ca., *Gonfalone della Beata Colomba*, particolare.
20. Siena, Museo della Società di Istitutori di Pie Disposizioni, Guidoccio Cozzarelli, 1494, *La Madonna della Misericordia con san Bernardino da Siena e i beati Pietro Petroni, Giovanni Colombini e Francesco Vincenti*.
21. Tolentino, Cappellone di San Nicola, Pietro da Rimini, 1310-1311, *San Nicola fanciullo ascolta la predica di un frate agostiniano*.

22. Milano, Duomo, scultore lombardo, secolo XVIII, *Santa Zita*.
23. Firenze, Museo di San Marco, Beato Angelico, 1436-1441, *Compianto su Cristo deposto dalla croce, con la beata Villana de' Botti*.
24. Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria, Giovanni di Pietro detto Lo Spagna (?), inizi del secolo XVI, *Le sante Margherita d'Ungberia, Agnese da Montepulciano e la beata Margherita da Città di Castello*. © Galleria Nazionale dell'Umbria.
25. San Gimignano, Chiesa di S. Agostino, Benozzo Gozzoli, 1464, *Santa Fina da San Gimignano*.
26. Siena, Pinacoteca Nazionale, Guidoccio Cozzarelli, 1489, *Beata Alda (Aldobrandesca) da Siena*. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali. Polo museale della Toscana. Foto Archivio Pinacoteca Nazionale di Siena. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.
27. Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati, *Gabinetto Disegni e Stampe*, Fbis. I. 4, c. 75r a., Carlo Gregori da Antonio Buonfigli, secolo XVIII, *Beata Bonizzella Cacciacconti da Trequanda*.
28. Siena, ex Convento dei Servi di Maria, Refettorio, Giuseppe Fantastici, 1753, *Santa Giuliana Falconieri*.
29. Siena, Archivio di Stato, Concistoro 2342, c. 9, Antonio Gregori, 1616, *La Madonna in gloria con santa Caterina da Siena, il beato Giovanni Colombini, san Bernardino da Siena e la beata Caterina Colombini*, divieto di ulteriore riproduzione.
30. Siena, Archivio di Stato, Concistoro 2343, c. 34, Bernardino Mei, 1634, *La Madonna in gloria tra san Bernardino da Siena e i beati Giovanni Colombini, Bernardo Tolomei, Caterina Colombini, Ambrogio Piccolomini, Bonizzella Cacciacconti, Andrea Gallerani, Patrizio Patrizi e Stefano Agazzari*, divieto di ulteriore riproduzione.
31. Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati, *Vita B. Ioannis Chisii Senensis Ordinis Eremitarum S. P. Augustini*, Romae Typis Angeli Bernabò de' Vermis 1655, p. 124, Guillaume Vallet, *La beata Angela Chigi*.
32. Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati, *Vita B. Ioannis Chisii Senensis Ordinis Eremitarum S. P. Augustini*, Romae Typis Angeli Bernabò de' Vermis 1655, c. π 8v, Guillaume Vallet, *Il beato Giovanni Chigi*.

