

Indice dei manoscritti citati

Sono esclusi le citazioni presenti nell'apparato dell'articolo Boccia, *Raccolta di poesia volgare* e i mss. citati nella tavola di concordanze alle pp. 246-258; sono indicate in *corsivo* le pagine contenenti l'illustrazione dei manoscritti; sono indicate in **grassetto** le pagine con descrizione codicologica del manoscritto.

AREZZO

Seminario Vescovile

Arch. XII.A.4 231 n. 23

BAGNO A RIPOLI

Pieve di San Pietro a Ripoli

Vesperale s.s.	110, 117, 117-118	263
Graduale s.s.	110, 117, 118-121 , 119, 120, 134 n. 12	

BAGNO A RIPOLI, ANTELLA

Pieve di Santa Maria

Antifonario notturno s.s. 111, 117, **124-125**, 135 n. 23 e 24

BAGNO A RIPOLI, OSTERIA NUOVA

Chiesa di San Giorgio a Ruballa

Graduale s.s.	113, 117, 125-126 , 135 n. 32
Salterio-Innario s.s.	113, 117, 126-127 , 135 n. 32
Antifonario s.s.	113, 117, 127-129 , 135 n. 32

BAGNO A RIPOLI, OSTERIA NUOVA

Chiesa dei Santi Quirico e Giulitta a Ruballa

Graduale s.s. 114, 117, **129-130**, 135 n. 38

[Indice dei manoscritti citati](#)

Indice dei manoscritti citati, «Codex Library» 1, Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2020, pp. 609-618, ISBN 978-88-8450-794-5

© 2020 SISMEL - Edizioni del Galluzzo  CC BY-NC-ND 4.0

BAGNO A RIPOLI, PATERNO

Chiesa di Santo Stefano

Corale s.s.

110, 117, **121-124**, 134-135 n. 18

BAGNO A RIPOLI, QUARTO

Chiesa di Santa Maria

Liber Capitolarum s.s.

114, 117

BOLOGNA

Biblioteca Universitaria

144

220, 224

BUDAPEST

Eötvös Loránd Tudomány Egyetemi Könyvtár [University Library]

Lat. 102

36, 101 n. 10

264

CAMBRIDGE

Fitzwilliam Museum

Fairfax Murray 10

220, 221, 224

CAVA DE' TIRRENI

Biblioteca statale del Monumento nazionale della Abbazia Benedettina della Ss. Trinità,

2

180 n. 21

CHIUSI DELLA Verna

Archivio del convento

Giornale C primo

205, 231 n. 24 e 26

Giornale B

231 n. 24

CITTÀ DEL VATICANO

Biblioteca Apostolica Vaticana

Chig. C.VI.143	35, 72, 79, 101 n. 9, 102 n. 28
Ottob. lat. 1720	235 n. 92
Reg. lat. 349	235 n. 92
Ross. 40	35, 77, 101 n. 9, 102 n. 21
Ross. 50	236 n. 121
Urb. lat. 389	236 n. 121
Vat. lat. 257	234 n. 69, 235 n. 90
Vat. lat. 1045	35, 101 n. 9
Vat. lat. 1801	234 n. 86
Vat. lat. 2950	236 n. 121
Vat. lat. 3005	234 n. 69
Vat. lat. 4279	236 n. 121
Vat. lat. 5228	234 n. 69
Vat. lat. 9345	234 n. 69
Vat. lat. 11308	102 n. 26

265

CORTONA

Archivio del Santuario di Santa Margherita

60	202, 230 n. 7, 231 n. 10
61	201, 230 n. 7 e 8

Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca

17	237 n. 140
21	203, 230 n. 7
24	208, 209, 212, 217, 233 n. 56, 237 n. 140
25	217
26	209, 212, 217, 233 n. 55
27	217
28	217, 233 n. 56, 237 n. 140
29	208, 217, 232 n. 46, 233 n. 56
30	217, 238 n. 140
31	217
33	217
35	217
36	208, 217, 233 n. 56
37	217

Indice dei manoscritti citati

38 205, 232 n. 27
39 218, 221, 225, 233 n. 56, 236 n. 120, 237 n. 140
40 233 n. 56, 237 n. 140
41 233 n. 56, 237 n. 140
42 218
43 218
44 208, 209, 210, 211, 214, 215, 217, 218, 221, 232 n.
45 47, 49, 50, 233 n. 63, 234 n. 64
46 208, 218, 233 n. 56, 237 n. 140
47 237 n. 140
48 230 n. 3, 236 n. 106, 237 n. 133
49 236 n. 106, 237 n. 132 e 133, 237 n. 140
50 218, 236 n. 106, 237 n. 132, 133 e 134
52 230 n. 3, 237 n. 140
53 237 n. 140
54 237 n. 140
55 208, 218, 225, 233 n. 56, 237 n. 140
57 208, 209, 212, 218, 227, 228, 233 n. 52 e 53
59 208, 218
62 225, 236 n. 120, 237 n. 140
63 218
66 225, 236 n. 119, 237 n. 140
67 225, 236 n. 119, 237 n. 140
68 225, 236 n. 119, 237 n. 140
69 237 n. 140
70 230 n. 3
71 218
72 209, 212, 218, 228
74 218
75 219
76 219
77 219
80 225, 236 n. 120
81 208, 219, 225
87 203, 231 n. 19
90 203, 204
202 205, 206, 232 n. 27
203 205, 232 n. 27
204 208, 213, 219, 230 n. 3, 233 n. 56

266

- 205 209, 212, 219, 227, 233 n. 53, 233 n. 55 e 56
 207 209, 212, 215, 219, 227, 233 n. 53, 55 e 56
 209 209, 212, 219, 228, 233 n. 53, 55 e 56
 218 236 n. 118
 219 236 n. 118
 220 205, 206, 207, 208
 221 208, 212, 219
 223 230 n. 4
 236 231 n. 16
 244 205
 245 215, 219, 233 n. 58 e 63
 249 205, 208, 232 n. 32
 263 202, 203, 205, 231 n. 25
 264 209, 212, 219, 227, 233 n. 53
 268 236 n. 118
 387 208, 209, 209, 212, 214, 215, 216, 217, 219, 228,
 232 n. 46, 233 n. 53, 55, 234 n. 64, 68 e 71

FIESOLE

267

Archivio Capitolare

- XXII.1 180 n. 20

Archivio Vescovile

- II.B.1 180 n. 20

FIRENZE

Archivio di Stato

- Corporazioni religiose sopprese dal Governo Francese
 78 filza 245 237 n. 126

Archivio Storico della Provincia di San Francesco Stimmatizzato

- Siena S. Bernardino Osservanza, 27 100 n. 29

Biblioteca Medicea Laurenziana

- Ashb. 990 236 n. 121
 Strozzi 18 212, 220, 221, 224, 235 n. 90
 Strozzi 40 203, 231 n. 14
 Fies. 22 225

Indice dei manoscritti citati

Fies. 34	225
Fies. 45	225, 236 n. 121
Fies. 62	225
Fies. 69	224
Fies. 105	224
Fies. 227	215
Pl. 22 dext. 12	235 n. 93
Pl. 23.20	220, 221, 224, 235 n. 90
Pl. 65.4	236 n. 113

Biblioteca Nazionale Centrale

Conv. soppr. J.5.14	232 n. 38
Conv. soppr. J.7.46	220, 222, 224

Biblioteca Riccardiana

305	220, 221, 224
410	220, 222, 224
878	232 n. 36
1094	26 n. 6
1484	208

268

Collezione privata Simonetta

s.s.	1-27, 6-8
------	-----------

GDANSK

Biblioteka Gdanska Polskiej Akademii Nauk

2388	234 n. 69
------	-----------

LONDON

British Library

Egerton 1045	232 n. 36
Harley 2657	223, 224
Harley 3110	223, 224, 237 n. 140
Harley 3268	223, 224, 227, 236 n. 108, 109 e 116, 237 n. 136
Harley 3738	223, 224, 227, 228, 236 n. 107
Harley 4923	236 n. 121
Harley 5003	223, 224, 236 n. 108 e 116
Harley 5005	223, 224, 225, 236 n. 116

Harley 5279	223, 224, 225, 236 n. 116, 237 n. 140
Harley 6500	223, 224, 225, 227, 236 n. 108, 109 e 116, 237 n. 136
Harley 6503	220, 222, 223, 225, 235 n. 96
Harley 6515	220, 222, 225

LUCCA

Archivio Arcivescovile

27	164
----	-----

Biblioteca Capitolare Feliniana

8	164
13	164, 183 n. 56 e n. 57
14	183 n. 57 e n. 59
19	165, 183 n. 56 e n. 59
21	165, 183 n. 56
23	164, 183 n. 57
32	166, 183 n. 59
58	183 n. 59
65	183 n. 56
88	180 n. 20
123	165, 183 n. 56 e n. 57
124	166
125	164, 183 n. 59
490	139-199, 145, 146, 154, 156, 157, 159, 163
593	166

269

Biblioteca Statale

296	183 n. 56
1382	183 n. 56
1389	183 n. 56

MILANO

Biblioteca Ambrosiana

F 18 sup.	236 n. 121
-----------	------------

Biblioteca Trivulziana

Triv. 970	1, 5, 17, 26 n. 1 e 3
-----------	-----------------------

MONTALCINO

Archivio Storico Comunale

Fondo s. Antimo 2 180 n. 20

MÜNCHEN

Bayerische Staatsbibliothek

Clm 5395	232 n. 36
Clm 15774	232 n. 36

NAPOLI

Biblioteca Nazionale di Napoli "Vittorio Emanuele III"

VI.A.19 36, 101 n. 10

OXFORD

270

Bodleian Library

Can. ital. 81	5, 13, 19
Holkham Hall 368	237 n. 132
Laud. Misc. 171	

Lincoln College

101 235 n. 89

Magdalene College

lat. 76 220, 221, 224, 236 n. 121

PARIS

Bibliothèque nationale de France

it. 529	231 n. 15
lat. 5578	236 n. 121

PONTASSIEVE, LE SIECI

Pieve di San Giovanni Battista a Remole

Graduale s.s.	115, 117, 132-133
Ordinamenti s.s.	115, 117, 130-132

POPPI

Biblioteca Comunale Rilliana

8	180 n. 20
---	-----------

ROMA

Biblioteca Nazionale Centrale

Farfa 8	234 n. 69
---------	-----------

Biblioteca Vallicelliana

C.19	235 n. 92
C. 23	235 n. 92

SIENA

Archivio di Stato

Concistoro 470	100 n. 6
Concistoro 482	101 n. 20
Concistoro 1352	101 n. 29
Concistoro 2316, Leone 110	100 n. 6, 102 n.28

271

Biblioteca Comunale degli Intronati

F.II.20	29, 100 n. 2
E.III.12	180 n. 20
I.I.V	180 n. 20
U.I.1	30, 33, 40, 41, 42, 43, 44, 60, 68-69 , 73, 103 n. 45
U.I.2	30, 32, 33, 40, 41, 42, 43, 44, 48, 69-70 , 70, 71, 103 n. 45
U.II.1	30, 32, 33, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 44, 50, 69, 70-71 , 70, 71, 81, 102 n. 20
U.II.2	30, 32, 33, 41, 42, 43, 44, 49, 61, 71-72 , 72, 103 n. 45
U.II.4	30, 33, 37, 41, 42, 43, 44, 50, 72-73 , 73, 103 n. 45
U.II.5	30, 33, 41, 42, 43, 44, 73-75 , 101 n. 20, 102 n. 31, 103 n. 45
U.II.10	31, 32, 33, 101 n. 18
U.II.12	30, 32, 34, 40, 41, 42, 43, 44, 51, 59, 75-76
U.III.1	30, 32, 34, 38, 38, 39, 44, 76-80 , 90
U.III.2	30, 32, 34, 38, 38, 39, 44, 46, 51, 62, 80-81 , 81, 90, 102 n. 22

Indice dei manoscritti citati

- U.III.3 30, 32, 34, 37, 41, 42, 44, 72, **82**
 U.III.6 30, 34, 41, 42, 44, **83**, 103 n. 45
 U.IV.7 31, 101 n. 13
 U.IV.8 101 n. 13, 102 n. 23
 U.IV.9 32, 34, 101 n. 18
 U.IV.10 35
 U.V.1 32, 34, 101 n. 18
 U.V.2 34, 101 n. 18
 U.V.3 30, 32, 34, 37, 40, 41, 44, 52, *63*, **83-84**
 U.V.4 30, 32, 34, 37, 38, 41, 42, 43, 44, 55, **84-85**
 U.V.5 30, 31, 32, 34, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 59, **85-88**
 U.V.6 30, 31, 32, 34, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 45, 59, **88-91**
 U.V.7 30, 32, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 45, 54, 55, 56, 59,
 64, *65*, **91-96**, 94, 101 n. 17 e 18, 102 n. 41
 U.V.8 30, 32, 35, 37, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 57, 59, *66*, **96-97**
 U.V.10 30, 31, 32, 35, 38, 41, 42, 43, 45, 58, 59, *67*, **97-98**
 U.VI.1 30, 32, 35, 37, 38, 39, 41, 42, 45, 59, **98-99**
 U.VI.4 32, 35, 101 n. 4
 U.VI.6 30, 32, 35, 37, 40, 41, 43, 45, 53, **99-100**
 Z.I.15 243, 258 n. 1
 Z.I.16 243, 258 n. 1
 Z.II.1-Z.II.10 258 n. 2

272

WIEN

Österreichische Nationalbibliothek

- 138 220, 222, 225, 235 n. 96

Gli Autori

Alessandro Boccia è dottore di ricerca in Filologia Italiana (Università per Stranieri di Siena) e in Filologia Mediolatina (Fondazione Franceschini di Firenze). Ha compiuto ricerche sulla letteratura italiana delle Origini, sulla tradizione della *Divina Commedia* e su quella dell'epistolario di Pier della Vigna.

Rossella De Pierro si è laureata in Codicologia presso l'Università di Viterbo. E' bibliotecaria, addetta al settore manoscritti, della Biblioteca comunale degli Intronati di Siena. Svolge, su incarico della SISMEL, sia attività di catalogazione dei manoscritti nell'ambito dei progetti *Codex e ABC – Antica Biblioteca Camaldoiese* sia attività di ricerca nel settore di afferenza

Francesca Mazzanti si è laureata in Codicologia all'Università di Firenze, dove ha conseguito anche il dottorato di ricerca in Filologia Dantesca. È attiva come catalogatrice di manoscritti medievali e moderni presso numerose biblioteche e istituti culturali; collabora, su incarico della SISMEL, ai progetti di catalogazione *Codex e ABC - Antica Biblioteca Camaldoiese*.

273

Patrizia Stoppacci è dottore di ricerca in Filologia e Letteratura Latina Medievale (Fondazione Franceschini, Firenze); è stata docente di 'Letteratura Latina Medievale e Umanistica' (Università di Siena) e assegnista di ricerca presso le Università di Siena, Molise e Sassari. Svolge attività di ricerca per la SISMEL, presso la quale ha al suo attivo diverse pubblicazioni.

Maria Luisa Tanganelli si è laureata in Codicologia all'Università di Firenze. Lavora come catalogatrice di manoscritti medievali e moderni presso numerose biblioteche e collabora a progetti di catalogazione per la SISMEL (*Codex e ABC - Antica Biblioteca Camaldoiese*) e per altri istituti culturali.